

守り続けるその先に

ala Collection シリーズ vol.16

作・演出 横山拓也

Amulet of Hahaki

南 果歩
福本伸一
緒方 晋
橋爪未萌里
田中 亨
東宮綾音
平田 満

2025年
10/25^(土) 14:00 開演 (13:30 開場)

栃木県総合文化センター サブホール

主催＝公益財団法人とちぎ未来づくり財団
助成＝一般財団法人地域創造

南果歩と平田満の兄妹を軸に後継者問題で揺れる家族を描く、注目の劇作家・横山拓也の最新作

ala Collection シリーズ vol.16

ハハオのアミULET

【作・演出】
横山拓也

Amulet of Hahaki

かつて棕櫚箒の名産地として栄えた南近畿のある町。しかし今は過疎化の波に飲まれ、町も工房も風前の灯火。幼馴染や仕事仲間と一緒に、倉西商店で棕櫚箒の歴史を守ってきた野花奏（南果歩）。時代に取り残されながらも、伝統を懸命に紡ぐ日々を送っていた。そこへ、町を捨てた兄・雄一（平田満）が突然現れる。過去と現在が交錯し、家族と町に見えないさざ波が立ち始める。消えゆく手仕事の温もりと家族の未来を棕櫚と共に編みなおす“小さな祈りの物語”。



南果歩



福本伸一



緒方晋



橋爪未萌里



田中亨



東宮綾音



平田満

【美術】稲田美智子 【照明】葛西健一 【音響】佐藤こうじ 【衣裳】木村春子 【演出助手】畑田哲大【舞台監督】深瀬元喜 【制作】高野美保、岩田悠、馬場順子 【プロデューサー】澤村 潤
【宣伝美術】立花和政（デザイン太陽と雲） 【撮影】神ノ川智早 【宣伝ヘアメイク】白石有梨奈 【宣伝スタイリスト】清宮三緒 【宣伝協力】吉田プロモーション 【制作協力】ニベル
ala Collection シリーズとは、良質な現代演劇を岐阜・可児市から全国に発信するプロジェクトです。

2025年

10/25^土 14:00 開演 (13:30 開場) 栃木県総合文化センター サブホール

主催＝公益財団法人とちぎ未来づくり財団 助成＝一般財団法人地域創造

栃木県総合文化センター 〒320-8530 栃木県宇都宮市本町1-8

料金：[全席指定・税込み] 4,000円

※車いす席のご鑑賞をご希望の方は栃木県総合文化センタープレイガイドまでお問い合わせください。

[チケット発売日]

7月18日(金) 10:00 発売
(初日の電話予約は14:00から)

[チケット発売窓口]

栃木県総合文化センター プレイガイド(〒320-8530 宇都宮市本町1-8)
○ 電話予約 028-643-1013 (10:00~19:00 年中無休)
○ インターネット予約 <https://www.sobun-tochigi.jp> (24時間)
※窓口の他、セブンイレブンでもお取り扱いいただけます。



インターネット予約

[お願い・お断り] ○ 就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
○ 開演後にお越しの際は、ロビーにてお待ちいただく場合があります。
○ HP等で最新情報をご確認の上、ご来場ください。

交通アクセス

- 電車をご利用の場合 JR宇都宮駅(西口)下車 → バスで「県庁前」下車 → 徒歩約3分
タクシーで約5分
東武宇都宮線：東武宇都宮駅下車 → 徒歩で約10分(約700m)
- バスをご利用の場合 「県庁前」停留所下車 → 徒歩で約3分
JR宇都宮線西口から①②⑥⑦⑪⑫⑬のりば等 県庁前経由にて
- 自動車をご利用の場合 東北自動車道 鹿沼ICから約9km 約30分

※会場には駐車場がございません。県庁駐車場をご利用いただくか、周辺の有料駐車場をご利用ください。
※県庁地下駐車場が2時間無料でご利用いただけます。(土・日・祝日 9:45~21:30 / 平日 17:00~21:30)



お問合せ

公益財団法人とちぎ未来づくり財団 文化振興課

〒320-8530 宇都宮市本町1-8 栃木県総合文化センター内 TEL:028-643-1010(平日8:30~17:15)