

合唱／栃木県楽友協会合唱団(公募)

管弦楽／栃木県楽友協会管弦楽団
(栃木県交響楽団)

合唱指導：石野 健二

練習ピアニスト：高岩 利恵・八巻聖美



ソプラノ／菊川 敦子



メゾ・ソプラノ／瀧 浩子



テノール／上野 尚徳



バリトン／吉澤 政夫

Beethoven
Symphony
no.9

日本初演
100周年!

演奏会

第11回

栃木県楽友協会

出張コンサート
栃木県総合文化センター



指揮／荻町 修

【プログラム】

ヨハン・シュトラウスⅡ:
美しく青きドナウ

ベートーヴェン:
交響曲 第9番 二短調
作品125「合唱付」



2018

12.16 [日] 13:30 開場
14:00 開演

●入場料 全席自由 1,500円(消費税込)

●発売日 2018年 9月7日(金) 午前10:00

主催／公益財団法人とちぎ未来づくり財団・栃木県楽友協会

共催／公益財団法人うつのみや文化創造財団

協賛／宇都宮短期大学音楽科

お問合せ／公益財団法人とちぎ未来づくり財団 文化振興課(平日8:30~17:15)
宇都宮市本町1-8(栃木県総合文化センター内) TEL.028(643) 1010

宇都宮市文化会館 大ホール

宇都宮市明保町7-66 TEL028(636)2121

※栃木県総合文化センターが大規模改修工事に伴う休館のため、従来と会場が異なりますので、ご注意ください。

チケット
発売窓口

- 栃木県総合文化センタープレイガイド
電話予約 TEL028(643) 1013
インターネット予約 <http://sobun-tochigi.jp>
- 宇都宮市文化会館プレイガイド TEL028-634-6244
- FKDショッピングプラザ宇都宮店3F
- FKDショッピングモール宇都宮インターパーク店2F
- 上野楽器本店
- ミュージックプラザフクダ(本町交差点南)

お願い
お断り

- 就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
- 公演当日は駐車場の混雑が予想されますので、公共交通機関をご利用ください。
- 遅れてお越しの際はロビーでお待ちいただく場合がございます。
- 会場内では携帯電話の電源を必ずお切りください。
- 都合により、プログラム・出演者等の詳細が変更になる場合があります。

Profile

第9
演奏会

指揮

おぎ まち おさむ
荻町 修



指揮者、バンドディレクター。宇都宮大学教育学部音楽科卒。栃木県交響楽団指揮者として、1990年から現在まで、延べ300曲余りの指揮をする。チェロの藤原真理、ピアノのシプリアン・カツリス、サクソフォンの須川展也、パーカッションの平

子久江などと共演し、好評を博す。
NHK交響楽団の岡本潤とP.ラムジェの「コントラバスとオーケストラのためのディヴェルティメント・コンチェルト」の日本初演を行う。

伊福部昭没後10年にあたっては、遺族及びピアニストの山田令子など関係者の強い推薦により演奏会の指揮をつとめる。またプッチーニ「蝶々夫人」をはじめとする数多くのオペラのほか、毎年9月のコンセール・マロニエの優勝者たちをソリストにした特別演奏会や、栃木県楽友協会「ベートーヴェン交響曲第9番演奏会」において栃木県楽友協会管弦楽団(栃木県交響楽団)及び合唱団を第1回から現在まで指揮する。

吹奏楽の分野では、1999年に栃木県立今市高等学校吹奏楽部を指揮し、第47回全日本吹奏楽コンクールに出場。2013年には栃木県立鹿沼南高等学校を指揮し、第13回東日本学校吹奏楽大会に出場し金賞受賞する等、優秀な成績を修めた。



きくかわ あつこ
ソプラノ 菊川 敦子

宇都宮女子高等学校、宇都宮大学教育学部音楽科卒業。その後イタリアに留学。ヴィオッティ音楽院マスタークラス修了。「ガッリアーノ・マジーニ」メモリアルコンサートに出演し、テレビ新聞等で報道される。帰国後は、「トスカ」「蝶々夫人」をはじめ、多数のオペラに出演。栃木県総合文化センター開館20周年記念公演オペラ「椿姫」では主役のヴィオレッタを好演。NHK交響楽団木管アンサンブルや、ピアニスト佐藤卓史との共演など幅広く活動している。現在、栃木県オペラ協会運営委員。アルス・カン투스声楽研究会会員。ヴェルデ会会員。壬生少年少女合唱団、コール響、なつかしの童謡会おやま指揮者。



うえの ひさのり
テノール 上野 尚徳

東北大学法学部卒業。声楽を船山洋子に師事。2009年、栃木県オペラ協会「フィガロの結婚」にクルツィオ役で出演。栃木県オペラ協会公演「日本歌曲の夕べ 白秋旅情」「イタリアオペラの世界」「魔笛」(ハイライト・演奏会形式)等に出演。2015年、栃木県楽友協会ベートーヴェン「第九」演奏会、2016年、栃木チェロ協会モーツァルト「レクイエム」にソリストとして出演。宇都宮カンマーコア公演J.S.バッハ「クリスマス・オラトリオ」において、エヴァンゲリスト(福音史家)及びテノール・ソロを務める。



たき ひろこ
メゾ・ソプラノ 瀧 浩子

真岡市出身。国立音楽大学声楽科卒業。声楽を名倉省三、名倉佳子、伊藤亘行、吉沢祐江の各氏に師事。

栃木県民オペラ公演、栃木県オペラ協会公演において、「フィガロの結婚」「カルメン」「椿姫」「ジャンニ・スキッキ」等にソリストとして出演。

各種コンサート等に多数出演。第九のソリストも務める。現在、教員として勤務しながら、積極的にボランティア、訪問演奏等の活動も行っている。ヴェルデ会会員。栃木県オペラ協会運営委員。



よしざわ まさお
バリトン 吉澤 政夫

国立音楽大学声楽学科卒。

声楽を荻野久一、内田るり子の各氏に師事する。卒業後、公立中学校の教師として奉職、同時に、宇都宮声楽研究会及び栃木県声楽研究会に所属し、数々の手作りオペラ公演に参加。その活動の中で、モーツァルトのオペラ「フィガロの結婚」のフィガロ役、「ドン・ジョバンニ」のドン・ジョバンニ役を務める等、会の中心として活躍した。その他にも、多くのオペラやオペレッタの主役を演じている。また、ベートーベンの「第九」のソロとして、鹿沼市、那珂川町等で活躍した。



(第10回より)

栃木県楽友協会合唱団

「第九」経験者により公募で編成された合唱団。毎年12月に栃木県総合文化センターで開催される『栃木県楽友協会「第九」演奏会』の都度、募集・編成される。県内の様々な合唱団等から、幅広い年齢層の方々が参加している。

2014年6月22日「ベートーヴェン交響曲 全曲演奏会」では、ベルリン交響楽団との共演を果たし喝采を浴びた。また、2016年7月24日、栃木県総合文化センターメインホールで開催されたオペラ「蝶々夫人」では、合唱を美事に演じた。

栃木県楽友協会管弦楽団(栃木県交響楽団)

栃木県楽友協会「第九」演奏会の管弦楽は、第1回から第5回記念演奏会まで、栃木県交響楽団が担当してきた。第6回からは栃木県交響楽団を主体としながらも、栃木県楽友協会の加盟団体メンバーや、県内アマチュアオーケストラの第九演奏の経験者等を迎え入れ、「栃木県楽友協会管弦楽団」として本日の演奏のために練習を重ねてきた。

栃木県楽友協会／栃木県オペラ協会 栃木県交響楽団 ノネット・パイパーズ・アンサンブル UPA(宇都宮パーカッションアンソシエーション) 栃木ホルンクラブ 邦楽ザリステン

アクセス



駐車場／文化会館駐車場:499台

※文化ゾーン全体では838台(身障者用12台含む) 料金無料

駐車台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。



第11回 栃木県楽友協会 「第九」演奏会

VERY
GOOD
LOCAL
とちぎ

～ ベートーヴェン／交響曲 第9番 ニ短調 作品125 全楽章 ～

合唱団員募集!

指揮／荻町 修 合唱／栃木県楽友協会合唱団(公募) 管弦楽／栃木県楽友協会管弦楽団(栃木県交響楽団) 合唱指導／石野 健二 練習ピアニスト／高岩 利恵・八巻聖美

演奏会日時 平成30年 **12月16日** 日 14時00分開演
 会場 **宇都宮市文化会館 大ホール**
 主催 (公財)とちぎ未来づくり財団 / 栃木県楽友協会
 協賛 宇都宮短期大学音楽科
 参加費 2,000円 (チケット1枚付き) ※参加資格は申込書の「参加資格」をご覧ください
 定員 160名 (定員になり次第締切とさせていただきます)

練習日程

練習予定時間
 14:30～16:30
 12/1(土)は18:30～20:30

- ①10月21日(日)《練習初日オリエンテーション》 ②10月28日(日)
 ③11月11日(日) ④11月25日(日) ⑤12月1日(土)
 ⑥12月9日(日)《本番前オリエンテーション》
 ⑦12月14日(金)《ホール練習》 ⑧12月15日(土)《リハーサル》

練習会場

とちぎ健康の森 講堂

宇都宮市駒生町3337-1 TEL028-623-5858

お申し込み方法

このチラシの申込書に必要事項をご記入の上、FAX または郵送でお申し込み下さい。
 受付後、お申し込みと同様の方法で練習初日のご案内をお送りします。

お申し込み・お問い合わせ先

〒320-8530 宇都宮市本町 1-8 (栃木県総合文化センター内)
 公益財団法人とちぎ未来づくり財団 文化振興課

TEL 028-643-1010 FAX 028-643-1012

栃木県総合文化センターの改修工事のための休館に伴い、演奏会会場及び練習会場が従来と異なりますので、よくご確認ください。

栃木県楽友協会合唱団 参加申込書

☆次の「参加資格・注意事項」を必ずお読みいただき、同意欄にチェックの上、太枠内をご記入ください。

- 【参加資格】
 ○高校生以上で第九合唱を経験したことがある方(高校生の方はご家族の承認を得てください)。 ○本番にご出演いただける方(練習のみの参加はできません)。
 ○練習中及び本番の舞台にお立ちいただく上で、健康上問題の無い方。 ○全練習日の3分の2以上にご参加いただける方(前日のリハーサルは必須)。

- 【注意事項】
 ○申込書には、すべての項目を漏れなくご記入ください(条件により記入不要の指示がある場合を除く)。
 ○楽譜はペーレンライター版を必ずご用意下さい。その他の楽譜を使用しての参加は出来ません(事務局でも販売します)。
 ○本番は暗譜での演奏となります。
 ○募集定員をこえた場合は県内在住の方を優先させていただくことがあります。
 ○納入いただきました参加料はいかなる場合もお返しできません(練習日初日にお支払いください)。
 ○練習及び公演時の体調管理は個人の責任で行ってください。

☐ 上記「参加資格・注意事項」に同意の上、申し込みます。

☐ 同意の場合こちらに ☐ (※チェックがないと申込をお受けできません。)

ふりがな
お名前性別 女性
男性

年齢 歳

パート ソプラノ・アルト
テノール・バス

住所 〒

署名欄

☆18歳未満の方はご家族の参加承諾の署名

電話番号
(本人)

TEL - - ※日中連絡のつくところ

合唱団等
所属団体名

※所属のない方は記入不要、ワークショップに参加した方はその旨ご記入ください。

緊急連絡先

TEL / 氏名 / 続柄 /

楽譜(ペーレンライター版)の購入

希望あり ・ 希望なし
(○をつけてください)

☆急病など緊急時にご本人以外の方と連絡がとれる番号を必ずご記入下さい。