

原作 オースン・スコット・カード 翻訳 金子司
脚本 成井豊 演出 成井豊+有坂美紀

ソ無 ナ伴 夕奏

Unaccompanied Sonata

もしも
音楽の天才が、
音楽を
禁じられたら？



2018 5/22(火) 開演18:30
(開場18:00)

栃木県総合文化センター メインホール

(栃木県宇都宮市本町1-8) ※JR宇都宮駅西口よりバスで県庁前下車徒歩約5分
東武宇都宮駅下車徒歩約10分

[主催・お問合せ]

公益財団法人とちぎ未来づくり財団～青少年の健全育成と県民文化の振興を目指します～
〒320-8530 宇都宮市本町1番8号 TEL 028-643-1010(平日8:30～17:15)
FAX 028-643-1012 E-mail : tmf@tmf.or.jp URL : <http://www.sobun-tochigi.jp>

[共催]下野新聞社 [協力]宇都宮演劇鑑賞会

[チケット料金] (全席指定)

- | | |
|-------------|--------------|
| ●SS席 5,000円 | ●S席 4,000円 |
| ●A席 3,000円 | ●A席学生 1,500円 |

3月9日(金)午前10時発売開始

[取扱いプレイガイド]

- 栃木県総合文化センター プレイガイド
(電話予約)028-643-1013(10:00～19:00)
(ネット予約)<http://www.sobun-tochigi.jp>
- 宇都宮市文化会館 プレイガイド
- FKDショッピングプラザ宇都宮店3F
- FKDショッピングモール宇都宮インターパーク店2F

ストーリーすべての人間の職業が、幼児期のテストで決定される時代。クリスチヤン・ハロルドセンは生後6ヶ月のテストでリズムと音感に優れた才能を示し、2歳のテストで音楽の神童と認定された。そして、両親と別れて、森の中の一軒家に移り住む。そこで自分の音楽を作り、演奏すること。それが彼に与えられた仕事だった。彼は「マイカー」となったのだ。マイカーは既成の音楽を聞くことも、他人と接することも、禁じられていた。

ところが、彼が30歳になったある日、見知らぬ男が森の中から現れた。男はクリスチヤンにレコードを差し出して、言った。「これを聴いてくれ。バッハの音楽だ……」

成井 豊

原作 オースン・スコット・カーデ
翻訳 金子司
脚本 成井 豊
演出 成井 豊 + 有坂 美紀

ソ無伴奏夕奏

Unaccompanied Sonata



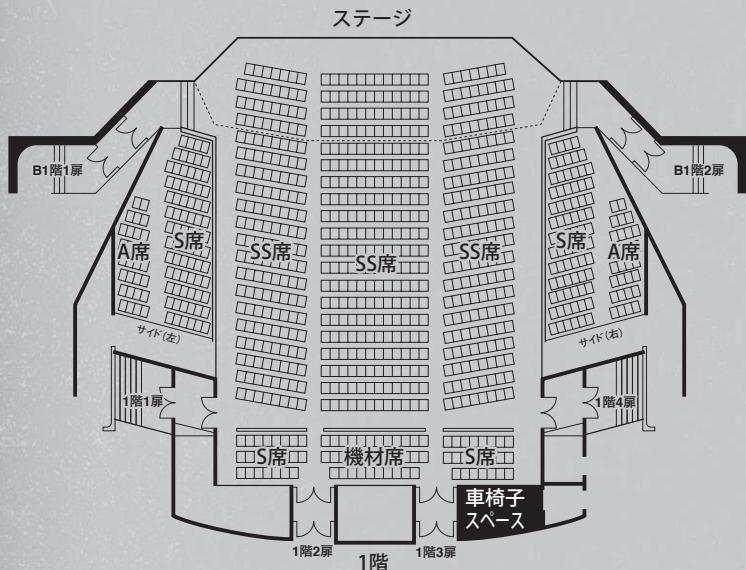
2014年公演(撮影:伊東和則)

Copyright© March 1979 by Orson Scott Card
Japanese stage rights arranged with
The Barbara Bova Literary Agency LLC.
through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo.

出演 多田直人 岡田さつき 岡田達也 筒井俊作 森めぐみ 大滝真実 山崎雄也 / オレノグラフィティ(劇団鹿殺し) 石橋徹郎(文学座)

メインホール1階席 座席表

アクセス



○チケット料金 (税込)	
SS席	5,000円
S席	4,000円
A席	3,000円
(A席学生)	1,500円

車椅子
スペース 総合文化センター プレイガイドに
お問い合わせください。

*壁際・手摺の近くのお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。また、客席内通路が階段状のため、車椅子スペースを除き、お座席まで車椅子で直接お越しいただけません。あらかじめご了承ください。



JR宇都宮駅（西口）から
タクシーで約5分（約1,600m）
バスで「県庁前」「東武駅前」停留所下車 徒歩で約3分
(関東バス) 作新学院、戸祭、江曽島行きなど
東武宇都宮駅から徒歩で約10分（約700m）
東北自動車道 鹿沼ICから約9km 約30分

県庁地下駐車場のご利用について

- 利用時間 平日 夜間：午後5時から午後9時30分まで
土・日・祝日：午前9時45分から午後9時30分まで
※午後9時30分以降は出庫できませんので、ご注意ください。
※県庁閉庁日はご利用できません。
- 利用料金 2時間無料、以降30分ごとに150円
- 利用方法 管理事務室、総合案内(プレイガイド)で受付スタンプを押印。
(駐車券をお持ちください。)

【お願い／お断り】

○就学前のお子様の入場はご遠慮ください。

○開演5分前にはご着席ください。開演後にお越しいただいた場合には、ロビーでお待ちいただく場合があります。

○会場内では、携帯電話の電源を必ずお切りください。

○会場には駐車場がございません。公共交通機関をご利用ください。 ○詳細は、変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

【パリアフリーサービス】

キャラメルボックスにメール・電話・FAXでご相談ください。 E-mail: support@caramelbox.com

キャラメルボックス <http://www.caramelbox.com/>

〒164-0011 東京都中野区中央5-2-1 第3ナカノビル TEL.03-5342-0220 FAX.03-3380-1141
(12:00~16:00 平日のみ／公演中は休演日も休み)

STAGE STAFF | 美術:石原敬 照明:勝本英志 音響:早川毅 衣裳:赤穂美咲
ヘアメイク:山本成栄 小道具:高庄優子 舞台監督:村岡晋 宮島雄一郎

PRODUCE STAFF | 製作総指揮:加藤昌史 プロデューサー:仲村和生
宣伝デザイン:柳沼博雅(GOAT) 宣伝写真:平田光二(アポロ創研)
宣伝ヘアメイク:山本成栄 舞台写真:伊東和則 サポートーズ・クラブ運営:ロム・シェアリング
協力:早川書房 企画・製作:ネビュラプロジェクト