

CaramelBox 2018 Greeting Theater

原作 オースン・スコット・カード 翻訳 金子司

脚本 成井豊 演出 成井豊＋有坂美紀

無伴奏ソナタ

Unaccompanied Sonata

もしも
音楽の天才が、
音楽を
禁じられたら？



2018 **5/22 (火)** 開演18:30
(開場18:00)

栃木県総合文化センターメインホール

(栃木県宇都宮市本町1-8) ※JR宇都宮駅西口よりバスで県庁前下車徒歩約5分
東武宇都宮駅下車徒歩約10分

【主催・お問合せ】

公益財団法人とちぎ未来づくり財団～青少年の健全育成と県民文化の振興を目指します～
〒320-8530 宇都宮市本町1番8号 TEL 028-643-1010(平日8:30～17:15)

FAX 028-643-1012 E-mail: tmf@tmf.or.jp URL: <http://www.sobun-tochigi.jp>

【共催】下野新聞社 【協力】宇都宮演劇鑑賞会

【チケット料金】(全席指定)

- SS席 5,000円 ●S席 4,000円
- A席 3,000円 ●A席学生 1,500円

3月9日(金)午前10時発売開始

【取扱いプレイガイド】

- 栃木県総合文化センタープレイガイド
(電話予約)028-643-1013(10:00～19:00)
(ネット予約)<http://www.sobun-tochigi.jp>
- 宇都宮市文化会館プレイガイド
- FKDショッピングプラザ宇都宮店3F
- FKDショッピングモール宇都宮インターパーク店2F

グリーティングシアターは、キャラメルボックスの芝居を日本各地にお届けしようと企画。5回目の今回は、2012年の初演はもちろん、2014年の再演でも圧倒的好評をいただいた『無伴奏ソナタ』です。近未来のアメリカを舞台にして、音楽の天才の人生を描いた、SF短編小説の舞台化。キャストはほぼ一新しましたが、主人公の「クリスチャン」は、初演からこの役を演じ続けてきた、多田直人が続投。多田の渾身の演技を、どうかあなたも見届けてください。

成井豊

原作 オースン・スコット・カード
 翻訳 金子司
 脚本 成井豊
 演出 成井豊・有坂美紀

無伴奏ソナタ

Unaccompanied Sonata

Copyright© March 1979 by Orson Scott Card
 Japanese stage rights arranged with
 The Barbara Bova Literary Agency LLC.
 through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo.



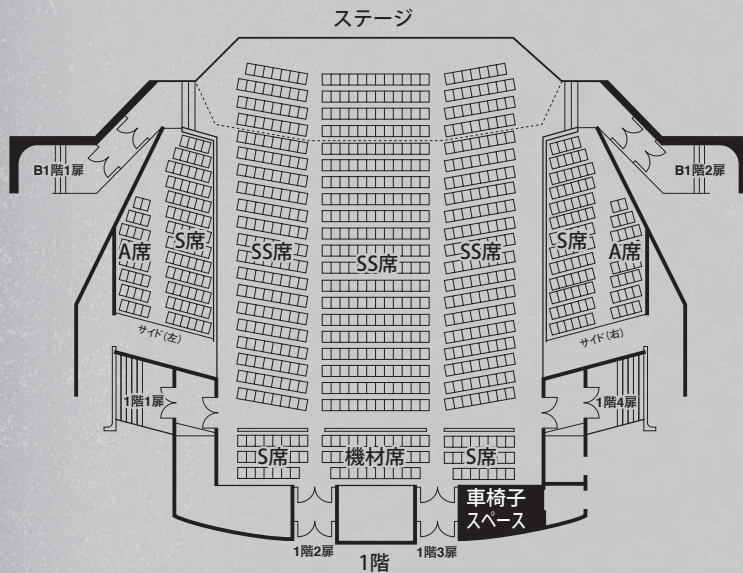
ストーリー すべての人間の職業が、幼児期のテストで決定される時代。クリスチャン・ハロルドセンは生後6カ月のテストでリズムと音感に優れた才能を示し、2歳のテストで音楽の神童と認定された。そして、両親と別れて、森の中の軒家に移り住む。そこで自分の音楽を作り、演奏すること。それが彼に与えられた仕事だった。彼は「メイカー」となったのだ。メイカーは既成の音楽を聞くことも、他人と接することも、禁じられていた。ところが、彼が30歳になったある日、見知らぬ男が森の中から現れた。男はクリスチャンにレコーダーを差し出して、言った。「これを聴いてくれ。バツハの音楽だ……」



2014年公演 (撮影:伊東和則)

出演 多田直人 岡田さつき 岡田達也 筒井俊作 森めぐみ 大滝真実 山崎雄也 / オレノグラフィティ(劇団鹿殺し) 石橋徹郎(文学座)

メインホール1階席 座席表



◎チケット料金 (税込)

SS席	5,000円
S席	4,000円
A席	3,000円
(A席学生 1,500円)	

車椅子スペース 総合文化センタープレイガイドに
 お問い合わせください。

※壁際・手摺の近くのお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。また、客席内通路が階段状のため、車椅子スペースを除き、お座席まで車椅子で直接お越しいただけません。あらかじめご了承ください。

アクセス



JR宇都宮駅 (西口) から
 タクシーで約5分 (約1,600m)
 バスで「県庁前」「東武駅前」停留所下車 徒歩で約3分
 (関東バス) 作新学院、戸祭、江曾島行など
 東武宇都宮駅から徒歩で約10分 (約700m)
 東北自動車道 鹿沼ICから約9km 約30分

県庁地下駐車場のご利用について

- 利用時間 平日 夜間: 午後5時から午後9時30分まで
 土・日・祝日: 午前9時45分から午後9時30分まで
 ※午後9時30分以降は出庫できませんので、ご注意ください。
 ※県庁閉庁日はご利用できません。
- 利用料金 2時間無料、以降30分ごとに150円
- 利用方法 管理事務室、総合案内(プレイガイド)で受付スタンプを押印。
 (駐車券をお持ちください。)

【お願い / お断り】

- 就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
- 開演5分前にはご着席ください。開演後にお越しいただいた場合には、ロビーでお待ちいただく場合があります。
- 会場内では、携帯電話の電源を必ずお切りください。
- 会場には駐車場がありません。公共交通機関をご利用ください。
- 詳細は、変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

【バリアフリーサービス】

キャラメルボックスにメール・電話・FAXでご相談ください。 E-mail: support@caramelbox.com

キャラメルボックス <http://www.caramelbox.com/>

〒164-0011 東京都中野区中央5-2-1 第3ナカノビル TEL.03-5342-0220 FAX.03-3380-1141
 (12:00~16:00 平日のみ / 公演中は休演日も休み)

STAGE 美術:石原敬 照明:勝本英志 音響:早川毅 衣裳:赤穂美咲
 STAFF ヘアメイク:山本成栄 小道具:高庄優子 舞台監督:村岡晋 宮島雄一郎

PRODUCE 製作総指揮:加藤昌史 プロデューサー:仲村和生
 STAFF 宣伝デザイン:柳沼博雅(GOAT) 宣伝写真:平田光二(アポロ創研)
 宣伝ヘアメイク:山本成栄 舞台写真:伊東和則 サポーターズ・クラブ運営:ロム・シェアリング
 協力:早川書房 企画・製作:ネビュラプロジェクト