

第23回『コンセール・マロニエ21』【弦楽器部門】

「録音審査」参加申込書

※太枠内を記入のこと

受付日		入金日	
受付番号			
審査	録 才		

ふりがな 氏名			性別 男・女	参加料振込日 月 日	顔写真貼付 (申込日から6ヶ月以内に撮影したカラーのもの) たて よこ (4.0cm×3.0cm) 裏面に氏名を記入
生年月日	西暦 年 月 日	年齢	2018年4月1日現在 歳		

現住所	T E L
〒	F A X
	携帯電話
	E-Mail①
その他連絡先	E-Mail②
	国 籍
	出身地
	都道府県

※在外日本人の方は、日本国内の連絡先をご記入下さい。

学歴	西暦	年 月	高等学校	年在学・卒業
		年 月	大 学	学部 年在学・卒業
		年 月		
		年 月		

楽 器 ヴァイオリン ヴィオラ チェロ コントラバス

録音審査参加曲	トラックNo.	作曲者名	曲名	使用版名	演奏時間
※日本語訳名で記入のこと。 訳名が無い場合はカタカナで記入し原語を併記すること。					

録音日	録音場所
-----	------

音楽歴	
※記入しきれない場合は、別紙添付のこと	

師事歴	
-----	--

アンケート	このコンクールを何でお知りになりましたか。 1. 雑誌広告(雑誌名) 2. 学校・師事者 3. 知人 4. ホームページを見て 5. その他 ()
	この要項をどこで入手しましたか。 1. 学校・師事者 2. 主催者に直接依頼 3. ホームページからダウンロード 4. その他 ()