

平日の昼間にお届けする休憩なしの60分コンサート



ランチタイム・
コンサート2017

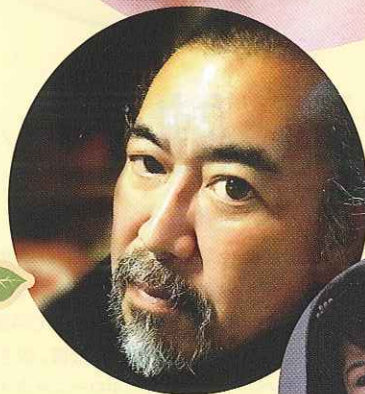


シリーズ開始20回記念公演

Vol.
20

圧倒的な美声と表現力!
感動の渦に巻き込む迫力あるデュオ・コンサート

緑川まり (ソプラノ) & 村澤健一 (バリトン) デュオ・コンサート ピアノ: 緑川るみ



【プログラム】

- ・グノー：春の歌
- ・レイナルド・アーン：クローリスに
- ・ガブリエル・フォーレ：月の光
- ・山田耕筰：赤とんぼ
- ・武満 徹：めぐり逢い
- ・武満 徹：小さな空
- ・モーツァルト：歌劇『ドン・ジョヴァンニ』より「セレナード」
- ・モーツァルト：歌劇『ジャンニススキッキ』より「私のお父様」
- ・三木たかし：心の瞳
- ・アメイジング・グレイス

2017年4月14日 [金]

11:30開演 (11:00開場)

栃木県総合文化センター(県庁前) サブホール

全席自由 1,000円 2月1日(水)午前10時発売開始!!



【オトクな特典】 チケットの半券を下記協賛店でご提示いただくと、お食事やお買い物などでオトクな特典がございます!

【取扱いプレイガイド】

- 栃木県総合文化センタープレイガイド
〒320-8530 宇都宮市本町1番8号 (ギャラリー棟1階/10:00~19:00)
【電話予約】028-643-1013
【インターネット予約】<http://www.sobun-tochigi.jp>
- 下野新聞 NEWS CAFE ☎028-637-8111
- 宇都宮市文化会館プレイガイド ☎028-634-6244
- FKDショッピングプラザ宇都宮店3F ☎028-623-5269
- FKDショッピングモール宇都宮 インターパーク店2F ☎028-657-6534
- ミュージックフクダ(大通り本町交差点南) ☎028-634-6764

【主催】

公益財団法人とちぎ未来づくり財団
~青少年の健全育成と県民文化の振興を目指します~

【協賛】

- 甘党の店 三芳 ●イタリアントマト カフェ 宇都宮オリオン通り店
- 宇都宮アンテナショップ宮カフェ(1F @miya/2F Hills Cafe)
- 宇都宮餃子会「来らっせ本店」「来らっせ東武宇都宮店」
- 宇都宮東武ホテルグランデ ●懐石 天ぶら 治兵衛
- 甘味喫茶&ランチ おりおん ●餃子専門店 香蘭
- 下野新聞 NEWS CAFE ●世界のお茶の専門店 Y's tea
- チキン&サラダバー 宮どり
- (公社)栃木県観光物産協会(おいでよ!とちぎ館) ●保護猫カフェ 猫見家 (五十音順)
- ホテルアーバングレイス宇都宮 ●ラカンタ

【お問い合わせ】

公益財団法人とちぎ未来づくり財団 文化振興課
〒320-8530 宇都宮市本町1-8
TEL 028-643-1010 FAX 028-643-1012
E-mail tmf@tmf.or.jp URL <http://www.sobun-tochigi.jp>



緑川 まり (ソプラノ)

Mari Midorikawa

リリカルな役柄から、ドラマティックな役柄まで対応できる稀有な声と表現力で幅広いレパートリーを誇る。桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。第5回日仏声楽コンクール奨励賞受賞。イタリア・ミラノに留学。91年ヴェルディ国際声楽コンクール入賞。二期会創立40周年記念公演ブッチェーニ「ラ・ボエーム」ミミ役で華々しくオペラデビューを飾り、以後、国内外のオペラ、リサイタル、コンサートで活躍。2000年には、ドイツ・バーデン州立歌劇場公演「トスカ」で海外デビュー、その成功を受け「アイダ」にも主演。06年にはヘンツェ「午後の曳航」で、ザルツブルク音楽祭、ベルリン、トリノ9月音楽祭にデビュー。オペラでは、「ドン・ジョヴァンニ」、「アイダ」、「オテロ」、「蝶々夫人」、「トスカ」、「ニーベルングの指輪」、「サロメ」、「青ひげ公の城」、「ペレアスとメリザンド」、「ムツェンスク郡のマクベス夫人」、「ヴォツェック」など、様々な声と表現が求められる作品の主演を演じ、一人のソプラノがこれだけ多岐にわたる作品を演唱することは驚異的なことである。96年第24回ジロー・オペラ賞、第1回ホテル・オークラ音楽賞受賞。現在、東京音楽大学准教授。

村澤 健一 (バリトン)

Kenichi Murasawa

全日本学生音楽コンクール東日本大会入選。東京藝術大学声楽科に学ぶ。故伊藤巨行氏に師事。在学中、藝大メサイヤ(朝日新聞社主催)のソリスト、N響特別演奏会のコーラス・ソリストなどを任される。その後東京コンサーツ、東京混声合唱団の専属として活躍。

日米交流事業でニューヨークなど6都市で公演。故岩城宏之氏の勧めでミラノに遊学。ヴィットーリオ・テッラノーヴァ氏に師事。ベルガモ音楽祭、ボローニャ市オペラテラルコ、ピッコロスカラ座、スペインリセオ劇場などで演奏。帰国後は日本初のイタリアンコーラスグループ「サンタ・サングレ」を結成、今は無きライブハウス「ロマニシヤスカフェ」に定期出演した。

イタリア時代に命名された「KEN AMADO」(ケンアマド)の名で、ポップス、ジャズ、シャンソン、カンツォーネ、タンゴ、昭和歌謡など、ジャンルにとらわれない「うた」活動を展開。最近「詩の朗読」と「うた」のコラボレーションに新境地を見出している。通称「キング オブ バラード」。

2010~13年長野県伊那市高遠町芝平にて「廃校の音楽祭」企画&主催開催。

2014年、2015年 千葉県いすみ市にて音楽祭「岬のうたまつり」を主催。

また、革新的なヴォイストレーニングも行っており「村澤修理工場」と呼ばれている。



緑川 るみ (ピアノ)

Rumi Midorikawa

3歳よりピアノを始め、「桐朋学園 子供のための音楽教室」に入室。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を卒業。1977年毎日新聞社主催「全日本学生音楽コンクール」ピアノ部門高校生の部に入選。以降在学中よりリサイタル及び室内楽を自ら企画し、活動を開始する。

ピアノグループ「パウロニア(桐)」のメンバーとしてピアノソロ、2台ピアノ、オーケストラとの共演や緑川まり(妹)との常陸宮同妃両殿下への御前演奏、NHK・FMリサイタル、NHKドラマ、など多数のステージコンサート、放送メディア等にて活躍し、内外の一流演奏家の共演者として、その繊細かつダイナミックな演奏が多くの声楽家、演奏家に支持されている。現在、ピアニストとしての活動のほか、日本基督教団要町教会オルガニストを務める。

合唱指導として、豊島区のコミュニティ合唱団「緑の会」、都立大塚病院緩和ケアチーム「やすらぎ合唱団」、宇崎竜童&阿木耀子夫妻主宰のコーラスグループ「ひふみレインボー」の指導に携わっている。

幅広く音楽活動を行い、多くの人々に音楽のすばらしさを伝える活動を行っている。

【お願い/お断り】

- 就学前のお子様のお入場はご遠慮ください。
- 開演5分前にはご着席ください。開演後にお越しいただいた場合には、ロビーでお待ちいただく場合があります。

- 会場内では、携帯電話の電源を必ずお切りください。
- 会場には駐車場がありません。公共交通機関をご利用ください。
- 都合により、曲目が変更になる場合がありますので、予めご了承ください。