

# 平日 の 贈り 物

ランチタイムコンサート  
2014 第2回

黛敏郎／BUNRAKU  
ベートーヴェン／チェロ・ソナタ第4番ハ長調作品102の1

【プログラム】  
エルガー／愛の挨拶  
サン＝サーンス／動物の謝肉祭より「白鳥」  
J.S.バッハ／無伴奏チェロ組曲第6番より  
プレリュード／アルマンド

飛躍するチェロ界の才媛が魅せる  
特別な1時間のコンサート。  
新倉瞳のいまをお楽しみください。

夏のお昼は  
リラックス♪  
チエロの調べで



▲柘植 涼子(ピアノ)

# 新倉 瞳 チエロ・リサイタル

2014 8.28木 11:30開演  
栃木県総合文化センター サブホール

全席自由▶1,000円  
5月14日(水)10時発売開始!

ランチタイムコンサートはチケットの半券提示で、  
お得なサービスが楽しめます♪  
コンサート帰りのランチやお買い物にご活用ください!  
(※右記協賛店等ご協力)

## 《入場券取扱いプレイガイド》

- 栃木県総合文化センター プレイガイド  
〒320-8530 宇都宮市本町1番8号(ギャラリー棟1階/10:00~19:00)  
電話予約 ☎028-643-1013  
インターネット予約 <http://www.sobun-tochigi.jp>
- 下野新聞プレイガイド(東武宇都宮百貨店2階) ☎028-651-5255
- 宇都宮市文化会館プレイガイド ☎028-634-6244
- FKDショッピングプラザ宇都宮3F ☎028-623-5269
- FKDショッピングモール宇都宮インターパーク店2F ☎028-657-6534

《主 催》公益財団法人とちぎ未来づくり財団  
～青少年の健全育成と県民文化の振興を目指します～

《協 賛》宇都宮アンテナショップ宮カフェ(1F@miya/2Fブチ・ブレリ)、  
宇都宮東武ホテルグランデ、協同組合宇都宮餃子会、  
餃子専門店 香蘭、世界のお茶の専門店Y's tea、  
下野新聞 NEWS CAFE、  
(公社)栃木県観光物産協会(おいでのよ!とちぎ館)、  
とちぎ花センター、ホテルアーバングレイス宇都宮、ラカンタ  
(五十音順)

《お問い合わせ》公益財団法人とちぎ未来づくり財団  
栃木県総合文化センター 文化振興課

〒320-8530 宇都宮市本町1番8号  
☎028-643-1010  
FAX▶028-643-1012 E-mail▶tmf@tmf.or.jp  
URL▶<http://www.sobun-tochigi.jp>

《お願い/お断り》○就学前のお子様の入場はご遠慮ください。  
○開演5分前にはご着席ください。開演後にお越しいただいた場合には、  
ロビーでお待ちいただく場合がございます。  
○会場には駐車場がございません。公共交通機関をご利用ください。  
○都合によりプログラム等が変更となる場合があります。



Hitomi Niikura

## 新倉 瞳 (Cello)

8歳よりチェロを始める。当時ドイツにて、ヤン・ヴィミスリッキー氏に師事。11歳で帰国後、毛利伯郎氏に師事。

桐朋学園大学音楽学部を首席で卒業、卒業時には皇居桃華楽堂新人演奏会に出演。室内楽を徳永二男、原田幸一郎、毛利伯郎の各氏に、桐朋学園大学研究科において堤剛氏に師事。03年、『いしかわミュージックアカデミー』IMA音楽賞を受賞し、アメリカ/アスペン音楽祭に奨学生として参加。以降、宮崎国際音楽祭、鎌倉芸術館ゾリストン、プロジェクトQなどに出演。

桐朋学園大学在学中の06年8月には、EMI Music Japanより「鳥の歌」をリリースし、同年12月に紀尾井ホールにてデビュー。以後数々のメディアに取り上げられTV、ラジオ出演多数、森下仁丹ビフィーナのCMキャラクターにも抜擢された。これまでに2ndアルバム「トロイメライ」、3rdアルバム「Largo-愛の挨拶」がリリースされている。10年よりバーゼル音楽院ソリストコースにてThomas Demenga氏に師事、12年に修士課程を最高点で修了。現在はThomas Demenga氏のもとPädagogik Studiumに在籍し研鑽を積んでいる。国内においても東京シティフィル、セントラル愛知、関西フィル、東京交響楽団等数々のオーケストラと共に演。また、バンコク交響楽団と共に、バーゼル室内オーケストラのツアーハウ、カメラタ・チューリッヒ・チェンバーオーケストラのゲスト首席に招待される等、国内外での演奏活動の幅を広げている。

<http://www.hitominiikura.com>



## 柘植 涼子 (Piano) Ryoko Tsuge

5才より桐朋学園大学付属「子供のための音楽教室」に入室し、糸川満珠子氏に師事。10才よりニューヨーク ジュリアード音楽院プレカレッジに在籍。志賀佳子氏、リチャード・フェイバー氏の両氏に師事。第54回日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部第3位。02年、ヤングピアニストコンクール入賞。03年日本クラシック音楽コンクール第5位。04年、アメリカ ハインズ・キャッシューズ ミュージックフェスティバルに招待され、ソロ、室内楽にてコンサート出演。第13回ユーロミュージックフェスティバルにて、ヤングアーティストコンサート出演。第18回宝塚音楽コンクール入選。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。室内楽を毛利伯郎氏、徳永二男氏に師事。ソロを三上桂子氏に師事。現在ソロ、室内楽と幅広く活動中。



第3回 10/31(金)

姜建華(ジャン・ジェンホア)  
二胡&中国琵琶  
~秋のひととき  
中国楽器の調べでリラックス~  
天才的なテクニックと哀調を帯びた音色、  
豊かな音楽性で聞かせる二胡の第一人者  
の演奏をお楽しみください。



第4回 1/28(水)

名倉誠人  
マリンバ・リサイタル  
~真冬の寒い中  
マリンバのリズムにのって  
リラックス~  
NY在住、マリンバという楽器にあらたな息吹  
を与える音楽家の演奏をお楽しみください。

Lunch Time Concert