

fresh artist Galala フレッシュアーティスト ガラ・コンサート Concert



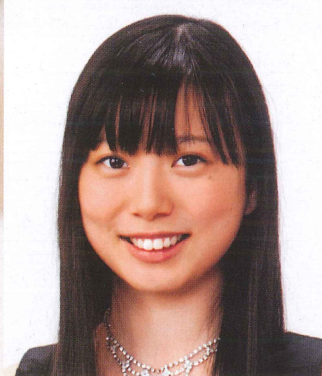
第18回コンセール・マロニエ21
ピアノ部門 第1位

ピアノ/ **青木 ゆり**
Yuri Aoki



第18回コンセール・マロニエ21
木管部門 第1位

フルート/ **浅田 結希**
Yuki Asada



第8回栃木県
ジュニアピアノコンクール 大賞

ピアノ/ **須藤 麻衣**
Mai Sudo



©大窪道治

ゲスト
Guest

ヴァイオリン / **大島 亮** Ryo Oshima
(第11回コンセール・マロニエ21 弦楽器部門 第1位)

2014 **4/20** [sun]

入場無料
(整理券)

栃木県総合文化センター サブホール

開場 13:30 **開演** 14:00

主催 公益財団法人とちぎ未来づくり財団
—青少年の健全育成と県民文化の振興を目指します—

鑑賞をご希望の方は、往復はがき・FAXまたはEメールに住所・氏名・電話番号(FAX番号)・入場希望者数(1件につき2名まで有効)を明記のうえ、下記の申込先「フレッシュアーティスト・ガラ・コンサート」あてにお申し込みください。お申し込みと同様の方法で入場整理券をご返信します。ホームページからお申し込みいただけます。

受付期間 2014年2月24日(月)~4月14日(月) 先着順
(定員になり次第締め切らせていただきます。)

お問い合わせ・申込先

栃木県総合文化センター 文化振興課

〒320-8530 宇都宮市本町1-8 TEL.028-643-1010 FAX.028-643-1012

メールアドレス▶ tmf@tmf.or.jp

HPアドレス▶ <http://www.sobun-tochigi.jp/>

お願い
お断り ●当センターには駐車場がございませんので ●会場内における飲食・喫煙はご遠慮ください。
●公共交通機関等をご利用ください。 ●写真撮影、録音、録音等は一切禁止とさせていただきます。
●就学前のお子様の入場はご遠慮ください。 ●開演後のご入場は制限させていただく場合もございます。

第18回コンセール・マロニエ21
ピアノ部門 第1位

ピアノ / 青木 ゆり
Yuri Aoki



大阪府池田市出身
4歳よりピアノを始める。
2006 2013年 田崎悦子氏主催ピアノワークショップ「Joy of Music」を受講。
2007年 桐朋女子高等学校音楽科入学。
2010年 桐朋学園大学音楽学部入学。
第29回アゼリア推薦新人演奏会にて最優秀賞を受賞。
2012年 ザルツブルグ夏期国際音楽アカデミーに参加、受講生より選抜されアカデミーコンサートに出演。
桐朋学園大学主催・成績優秀者による「Student's Concert」に出演。
2013年 田崎悦子氏主催室内楽プロジェクトにてチェリスト岩崎洸氏と共演。
第18回コンセール・マロニエ21ピアノ部門第1位
現在、桐朋学園大学音楽学部4年次在籍中。
これまでにピアノを杉本奈々子、松本理恵、辻本澄子、田崎悦子の各氏に、室内楽を漆原啓子、田崎悦子の各氏に師事。
学内外での声楽・器楽との共演も精力的に行っており、学生オペラ団体「Una voce」、「MagiCanto」、作曲声楽アンサンブル「THEATRE EN VOIX」にてピアニストを務める。

第18回コンセール・マロニエ21
木管部門 第1位

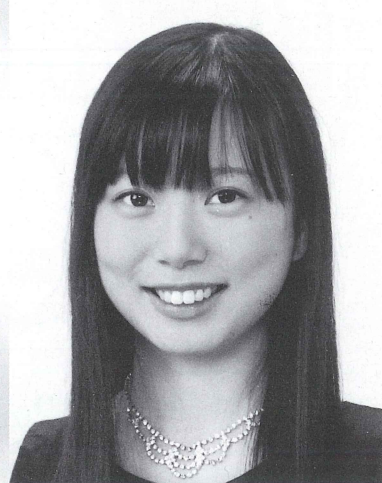
フルート / 浅田 結希
Yuki Asada



宮崎県宮崎市出身。
宮崎学園高校卒業。
東京藝術大学を同声会賞を得て卒業。同大学院修士課程修了。
第58回全日本学生コンクール北九州大会1位。
第11回宮日音楽コンクール最優秀賞受賞。
第33回宮崎県独唱独奏コンクールグランプリ受賞。
第18回コンセール・マロニエ21木管部門第1位。
藝大在学時に試験により選抜され、藝大モーニングコンサートにて藝大フィルハーモニアと協奏曲を共演。
修士課程2年次にはティーチングアシスタントを務める。
これまでにフルートを、桐原直子、金昌国、浅生典子、中野富雄、高木綾子、神田寛明氏に師事。
現在、ソロや室内楽で活動する傍ら、後進の指導にも積極的にあたっている。フルートカルテット「Ensemble Mejiro」メンバー。

第8回栃木県
ジュニアピアノコンクール 大賞

ピアノ / 須藤 麻衣
Mai Sudo



栃木県日光市出身
4歳からピアノを始める。
2011年 宇都宮短期大学附属高等学校音楽科入学。
2013年 第8回栃木県ジュニアピアノコンクール 高校生の部 最優秀賞及び大賞。
これまでにピアノを吉原幸恵氏、仲山笑子氏に師事。

fresh artist Gala Concert フレッシュアーティスト ガラ・コンサート

ゲスト
Guest

ヴィオラ / 大島 亮 Ryo Oshima
(第11回コンセール・マロニエ21弦楽器部門 第1位)



©大窪道治

桐朋学園大学卒、同大学研究科修了。岡田伸夫氏に師事。また、故ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ、ロバート・マン、今井信子各氏の指導を受ける。
第11回コンセール・マロニエ21第1位、第7回東京音楽コンクール第1位、第42回マルクノイキルヘン国際コンクールディプロマ賞受賞。
ヴァイオラスペース、東京・春・音楽祭、水戸室内管弦楽団、宮崎国際音楽祭や木曾音楽祭、サイトウキネンオーケストラなどに出演。室内楽では今井信子、原田禎夫、チョン・ミョンファ、仲道都代の各氏等と、ソリストとして東京都交響楽団、九州交響楽団と共演。
2012年には東京文化会館にて初のリサイタルを開催し、好評を博した。
読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等に首席奏者として客演するほか、室内楽奏者としても積極的に活動している。
また、秋吉台室内楽セミナーで講師を務めるなど後進の指導にもあたっている。