

平日の昼間にお届けする休憩なし60分のコンサート

～今回で**50回目**を迎えます～

県民の日スペシャル

平日の贈り物♪

Lunchtime Concert

ランチタイム・コンサート Vol.50

# 大嶋浩美

## ピアノ・リサイタル

心に響く豊かな音色・・・

とちぎ未来大使の大嶋浩美が織りなす珠玉のステージ  
日光市ゆかりの作曲家“伊福部昭”の世界をお届けします。

伊福部昭

「ピアノ組曲」より

伊福部昭(編曲 石丸基司)

S F交響ファンタジー 第1番

F. ショパン

ワルツ「華麗なる大円舞曲」Op.18

F. ショパン

アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22

2024

6/13 木

12:00開演  
(11:30開場)

栃木県総合文化センター サブホール

全席自由 1,000円(税込) **4/12金発売**

【チケット取扱い】

栃木県総合文化センタープレイガイド (10:00～19:00)

【電話予約】 028-643-1013 (発売初日は14:00～)

【インターネット予約】 <https://www.sobun-tochigi.jp> (24時間)

※窓口のほか、セブンイレブンでもお引取りいただけます。

【お願い/お断り】

- 就学前のお子様のお入りはご遠慮ください。
- やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。
- ホームページにて公演の最新情報をご確認のうえご来場ください。



オトクな特典

下記パートナーショップでチケットをご提示いただくと、お食事やお買い物などがお得に！

ASATTE COFFEE UTSUNOMIYA、甘党の店 三芳、宇都宮餃子会「来らっせ本店」、宇都宮東武ホテルグランデ、懐石 天ぶら 治兵衛、餃子専門店 香蘭、世界のお茶の専門店 Y's tea、(公社)栃木県観光物産協会(おいでよ!とちぎ館)、ふくしレストラン CIAO(栃木県庁敷地内 昭和館 2F)、保護猫カフェ 猫見家、LOKANTA(栃木県総合文化センター 2F) (五十音順)

【主催】

公益財団法人とちぎ未来づくり財団 -青少年の健全育成と県民文化の振興を旨とします-

【お問い合わせ】

公益財団法人とちぎ未来づくり財団 文化振興課

〒320-8530 宇都宮市本町1-8 TEL 028-643-1010 (平日8:30～17:15)



平日の贈り物♪

# Lunchtime Concert

ランチタイム・コンサート Vol.50

## 大嶋 浩美 *Hiromi Oshima*

日光市出身。3歳より、ピアノとバイオリンを始める。栃木県立宇都宮女子高等学校を経て、東京音楽大学卒業。東京音楽大学大学院音楽研究科器楽専攻鍵盤楽器研究領域(ピアノ)修士課程を修了。東誠三、菊地麗子の両氏に師事。大学院了後、M.サワー(シカゴ交響楽団首席ピアニスト)らのもと、アメリカを中心に欧米各国にて研鑽を積む。2008年～2010年、“LA FOLLE JOURNÉE au JAPON「熱狂の日」音楽祭”に出演。日光東照宮400年式年大祭記念 館野泉ピアノ・リサイタル(2015年)に出演。ソリストとして、Polish Silesian Philharmonic Orchestra(2010年、ポーランド)、栃木県交響楽団(2017年)を始め、オーケストラと共演する等、多数のコンサートに出演。2019年、リサイタルデビュー10周年を迎えた。2017年、CD「伊福部昭・黛敏郎・池野成打楽器作品集」をリリース(レコード芸術誌準特選)。また、日光市教育会教育講演会や教育施設での講演活動の折には、ピアノとバイオリンの演奏の他、楽器体験コーナーを設けるなど、ワークショップを開催し、次世代へのクラシック音楽の普及活動、文化芸術の振興発展にも力を入れている。2020年、文化庁「芸術家の派遣事業(文化芸術による子供育成総合事業)」で講師を務める。「心に響くもの」を信条とし、現在、演奏活動を行う傍ら、講演活動、後進の指導(ピアノ、バイオリン)にもあたるとちぎ未来大使。



## 伊福部 昭 *Shiro Fukube*

(1914～2006)

1914年、北海道釧路に生まれる。幼少時にアイヌの人々と親しく交流し、その暮らしに根づく歌や踊りをはじめとする伝承芸能に触れ、自身の音楽の原体験を得る。13歳の頃から独学で作曲を始め、1935年21歳で書いた交響曲「日本狂詩曲」で、チェレピン作曲コンクール第一位を受賞。1946年、栃木県日光・久次良町に転居。同年、東京音楽学校(現・東京藝術大学)講師に就任。1974年、東京音楽大学教授に就任し、1976年～1987年の間、同大学第5代学長を務める。芥川也寸志ら多くの才能を育てる一方で、1954年公開の「ゴジラ」をはじめ、『ビルマの堅琴』や『座頭市』シリーズなど多くの映画音楽を手掛け、人々の心を捉えた。

### 会場のご案内

## 栃木県総合文化センター

〒320-8530 栃木県宇都宮市本町1-8 ☎ 028(643)1000 代表

### 交通アクセス

※会場には駐車場がございません。周辺の有料駐車場等をご利用ください。

- JR宇都宮駅西口から
  - ・タクシーで約5分(約1,600m)
  - ・バスで「県庁前」下車後、徒歩で約3分
  - ※西口バス乗り場①②⑥⑦⑩⑫⑬等から
  - (関東バス)作新学院、戸祭、江曾島行きなど
- 東武宇都宮駅から
  - 徒歩で約10分(約700m)
- 東北自動車道
  - 鹿沼ICから約10km 約25分

